

Albarracín Godoy, María Inés

Revista de la junta provincial de historia de Córdoba / María Inés Albarracín Godoy ; Alfonso Esponera Cerdan ; Marcela González - 1a ed. - Córdoba : Junta Provincial de Historia de Córdoba, 2005.

320 p. ; 22x17 cm.

ISBN 987-99282-5-3

1. Córdoba(prov)-Historia I. Esponera Cerdan, Alfonso, II. González, Marccela,  
III. Título  
CDD 982.54

# REVISTA DE LA JUNTA PROVINCIAL DE HISTORIA DE CÓRDOBA

Revista / Junta Provincial de Historia de Córdoba. - Nº 1 (1960)  
Nº 22 (2005) - Córdoba: Junta Provincial de Historia, 1960

**Irregular**

**ISBN 987-99282-5-3**

Contenido: Nº1 (1960); Nº2 (1967); Nº3 (1969); Nº4 (1972); Nº5 (1977);  
Nº6 (1977); Nº7 (1978); Nº8 (1978); Nº9 (1980); Nº10 (1982); Nº11(1986);  
Nº12 (1987); Nº13 (1988); Nº14 (1991); Nº15 (1993); Nº16 (1997);  
Nº17 (1999); Nº18 (2001); Nº 19 (2002); Nº 20 (2002); Nº 21 (2004)

Foto de tapa: Vista aérea del primitivo emplazamiento del monumento a  
Dalmacio Vélez Sársfield.



SEGUNDA ÉPOCA  
CÓRDOBA 2005

## **AUTORIDADES DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA**

Dr. JOSÉ MANUEL DE LA SOTA  
GOBERNADOR

Lic MARCELO FALO  
SECRETARIO GENERAL DE LA GOBERNACIÓN

Lic. PABLO CANEDO  
DIRECTOR AGENCIA CÓRDOBA CULTURA

Lic. JORGE MÉNDEZ  
SUBGERENTE DE LETRAS Y PROMOCIÓN DEL PENSAMIENTO

## **MESA DIRECTIVA DE LA JUNTA PROVINCIAL DE HISTORIA (2003-2005)**

PRESIDENTE:	Dra. MARÍA CRISTINA VERA DE FLACHS
VICEPRESIDENTE:	Dra. MARCELA ASPELL
SECRETARIO:	Prof. LUIS Q. CALVIMONTE
PROSECRETARIA:	Dra. LILIÁNS BETTY ROMERO CABRERA
TESORERA:	Dr. MARCELO ROQUÉ
PROTESORERA:	Biol. MARÍA DEL CARMEN FERREYRA

## **MIEMBROS DE NÚMERO**

Prof. Efraín U. Bischoff	1957	Dr. Alberto J. Marcellino	1991
Dr. Alfredo Velázquez Martínez	1957	Dra. Liliáns B. Romero Cabrera	1992
Sr. Pedro G. Bustos Peralta	1967	Prof. Luis Q. Calvimonte	1992
Lic. Alejandro Moyano Aliaga	1967	Dra. Beatriz Inés Moreyra Villalba	1996
Prof. Ignacio Tejerina Carreras	1976	Arq. Carlos A. Page	1997
Dr. Jorge A. Maldonado	1977	Biol. María del Carmen Ferreyra	1997
Dr. Edmundo Aníbal Heredia	1977	Dra. Marcela Aspell	2000
Dr. Emiliano S. Endrek	1977	Lic. Ana Inés Ferreyra	2002
Dr. Prudencio Bustos Argañaraz	1978	Dr. Marcelo Enrique Roqué	2002
Dra. María Cristina Vera de Flachs	1983	Lic. Eduardo Gregorio Sergio Gould	2002
Sr. Carlos Mayol Laferrere	1985	Dra. Norma Dolores Riquelme	2005
Dra. Dora Estela Celton	1988	Dr. Pedro Ramón Yanzi Ferreira	2005
Dr. Roberto Ferrero	1990		

## **MIEMBROS HONORARIOS**

Dr. Aurelio Tanodi  
Dr. Telasco García Castellanos  
Dr. Pedro J. Frías  
Prof. Rómulo J. Rimondi

La Junta Provincial de Historia no se solidariza necesariamente con los juicios vertidos en los trabajos publicados en esta revista, siendo de los respectivos autores su exclusiva responsabilidad.

## MIEMBROS CORRESPONDIENTES

### ARGENTINA

#### BUENOS AIRES

Dr. Isidoro J. Ruiz Moreno  
Sr. Carlos Alberto Dellepiane  
Prof. Víctor Barrionuevo Imposti  
Prof. Enrique Mario Mayoche  
Tte. Conel. Miguel Ángel Di Cío  
Dr. César García Belsunce  
Arq. Ramón Gutiérrez

#### CÓRDOBA

Lic. Yoli A. Martini (Río Cuarto)  
Dr. Lincoln R. Urquiza (Deán Funes)  
Prof. Natal R. Crespo (Villa del Totoral)  
Sr. Rodolfo Rivarola (Villa del Rosario)  
Sr. Edgardo Tántera (Carlos Paz)

#### JUJUY

Prof. Félix Infante

#### LA PLATA

Dr. Tomás Diego Bernard (h)

#### CATAMARCA

Prof. Armando Raúl Bazán

#### LA RIOJA

Dr. Roberto Catalán Barros

#### CHACO

Dr. Ernesto Joaquín Maeder

#### SANTA FE

Dr. Leo Hillar Puxeddu  
Arq. Luis M. Calvo

#### SANTIAGO DEL ESTERO

Sr. Luis C. Alem Lascano

#### SAN LUIS

Prof. Hugo A. Fourcade

#### RÍO NEGRO

Sr. Rodolfo Magín Casamiquela

#### TUCUMÁN

Dr. Carlos A. Páez de la Torre (h)

Fray Rubén González

Lic. Severo Cáceres Cano

Dra. Teresa Piossek Prebisch

#### SALTA

Dr. Ernesto M. Aráoz

Dr. Roberto García Pinto

Prof. Luis Oscar Colmenares

Prof. Olga Chiericotti

### AMÉRICA

#### BOLIVIA

Dr. Valentín Abecia

#### CHILE

Dr. Luis Lira Montt

Dr. Sergio Martínez Baeza

#### COLOMBIA

Sr. Donaldo Bossa Herazo

#### ESTADOS UNIDOS

Dr. Nicholas Cushner

Dra. Susana Socolow

#### PARAGUAY

Dr. Julio César Chávez

Dr. Roberto Quevedo

#### URUGUAY

Dr. Aníbal Abadié Aicardi

R.P. Dr. Juan José Villegas S.J.

### EUROPA

#### ESPAÑA

Dr. José López del Toro

Dr. Miguel Muñoz Vázquez

Dn. José Valverde Madrid

Dn. José Sainz y Ramírez de Saavedra

Dn. Joaquín Moreno Manzano

Dn. Jaime de Salazar y Hacha

#### ITALIA

Dr. Pier Felice Degli Uberti

## EDICIÓN DE LA REVISTA

Arq. Carlos A. Page  
Dra. Cristina Vera de Flachs

### COMITÉ ASESOR NACIONAL

Dr. Ernesto J. Maeder  
*(CONICET - Academia Nacional de la Historia)*  
Dr. Hernán Silva  
*(CONICET - Academia Nacional de la Historia)*  
Arq. Ramón Gutiérrez  
*(CONICET - Academia Nacional de la Historia)*  
Dra. María Cristina Seghesso  
*(CONICET - Universidad Nacional de Cuyo)*  
Dr. Fernando Barba  
*(Universidad Nacional de La Plata  
Academia Nacional de la Historia)*

### COMITÉ ASESOR INTERNACIONAL

Dra. Remedios Ferrero Mico  
*(Universidad de Valencia, España)*  
Dra. Renata Marsiske  
*(Universidad Autónoma de México)*  
Dra. Diana Soto Arango  
*(Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia)*  
Dra. Susan Socolow  
*(Emory University, EEUU)*  
Dra. Regina María A. F. Gadelha  
*(Pontificia Universidad Católica de San Pablo, Brasil)*

ARTÍCULOS

<i>María Inés Albarracín Godoy</i> Nueva Córdoba, espacio universitario en expansión. Enfoque metodológico para su estudio .....	13
<i>Alfonso Esponera Cerdán op.</i> Las misiones ex-jesuíticas y los dominicos (1767-1819) .....	29
<i>Marcela B. González</i> Partidos y derechos políticos. Córdoba a comienzos del siglo XX .....	49
<i>Nancy E. Juncos</i> Fernando Fabro, las Temporalidades de Córdoba y el Colegio Máximo .....	69
<i>Héctor Ramón Lobos</i> La política económica durante el gobierno autónomo de José Javier Díaz (1815-1816) .....	91
<i>Sergio A. Marchetti</i> Historia y arquitectura de un monumento provincial. La iglesia de Capilla de los Remedios. ....	105
<i>Isabel Manachino de Pérez Roldán</i> Universitarios italianos en Córdoba (Argentina) 1945-1955 .....	123
<i>Carlos A. Page</i> Formación y desarrollo de las reparticiones oficiales de agrimensura, ingeniería y arquitectura Profesionales con actuación en Córdoba 1850-1900.....	141
<i>Dra Norma Dolores Riquelme</i> Tierras y finanzas públicas en un periodo de transición (El Estado, la tierra y sus beneficios en épocas de bonanza) .....	161
<i>María Cristina Vera de Flachs</i> Marcos Juárez. De posta a ciudad. Un trozo de la pampa gringa argentina .....	187

## NOTAS Y COMUNICACIONES

<i>Efraín U. Bischoff</i> Esbozo biográfico de Don Andrés Avelino Aramburu .....	211
<i>Luis Q. Calvimonte</i> Breve historia de la antigua imagen jesuítica, Patrona de la parroquia de Nuestra Señora del Pilar de Córdoba .....	215
<i>Eduardo G. S. Gould</i> Pueblos nuevos en la llanura cordobesa: Los comienzos de Hernando .....	221
<i>Edgardo Tántera</i> El Patrimonio de Villa Del Lago .....	233
<i>Lincoln R. Urquiza</i> Indios ranqueles en Ischilín .....	241

## ACTO DE PRESENTACIÓN

<i>Purificación Gato Castaño</i> Acto de Presentación de las obras completas de José Antonio de San Alberto (1727-1804) en Córdoba .....	247
--	-----

## DOCUMENTOS HISTÓRICOS

<i>Nota preliminar y comentarios Carlos A. Page</i> <i>Transcripción Cristina Serventi</i> <i>Traducción Sixto Castellanos SJ y Buenaventura De Filipis SJ</i> La censurada biografía del padre Lauro Núñez SJ escrita por el padre Ladislao Orosz SJ en 1737 .....	265
<i>Agustín Vivas Moreno</i> Misiones jesuíticas en el Archivo Universitario de Salamanca: Análisis histórico y documental en la Colección de Papeles Varios .....	277

## RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

<i>María Cristina Vera de Flachs</i> Publicaciones del Instituto Antonio de Nebrija .....	303
--	-----

<b>MEMORIA ANUAL 2004</b> .....	309
---------------------------------	-----

## ARTÍCULOS

# **Formación y desarrollo de las reparticiones oficiales de agrimensura, ingeniería y arquitectura Profesionales con actuación en Córdoba 1850-1900**

Carlos A. Page  
CONICET

Fecha de recepción: 01/09/2004

Fecha de aprobación: 22/02/2005

**Resumen:** El presente trabajo pretende desarrollar el origen de los organismos públicos que tuvieron una importante participación en el devenir de la Córdoba del siglo XIX y que aún hoy perduran, aunque con otras denominaciones. Gobernantes compenetrados con el crecimiento de la ciudad y profesionales extranjeros con sólida formación técnica, se combinaron para dotar de los instrumentos necesarios para la transformación y el progreso de Córdoba. Pero no solo en la concreción de obras de requerimiento público, sino también en instituciones locales y sobre todo en la capacitación de un sólido cuerpo profesional, actuando muchos de ellos y paralelamente, desde la cátedra universitaria.

**Palabras clave:** Profesionales, Reparticiones públicas, Universidad, Arquitectura y Urbanismo

## **Formation and professional development of the official distributions of surveying, engineering and architecture with performance in Córdoba 1850-1900**

**Abstract:** The present work tries to present/display the origin of the organisms public who had an important participation in the development of the Córdoba of century XIX and which still today they last, although with other denominations. Governors compenetrados with the growth of the city and foreign professionals with solid technical formation, were combined to equip with the necessary instruments for the transformation and the progress of Córdoba. But nonsingle in the work concretion of public requirement, but also in local institutions and mainly in the qualification of a solid professional body, acting many of them and parallely, from the university chair.

**Key words:** Public professionals, Distributions, University, Architecture and Urbanism

**Sumario:** Ingenieros, agrimensores y arquitectos - Los Ingenieros Municipales - El Departamento Topográfico de la provincia - Los ingenieros nacionales - La construcción de la ciudad.

### Ingenieros, agrimensores y arquitectos

En la segunda mitad del siglo XIX Argentina asistió a un desarrollo sin precedentes. Concluidas las guerras civiles, gran parte del presupuesto nacional se destinó a crear la infraestructura urbana y edilicia que necesitaba la joven Nación. De esta manera las obras públicas que toma a su cargo el Estado fueron el instrumento con que contó el gobierno para llevar adelante sus planes de progreso. Paulatinamente se requirió de personal idóneo para las nuevas y flamantes reparticiones técnicas que fueron adquiriendo un considerable prestigio. Para ello se contrató en Europa y Buenos Aires a una serie de profesionales de reconocido nivel académico. No sólo se encargaron de organizar estas reparticiones, sino que tuvieron a su cargo la formación de alumnos en el ámbito de la Universidad Nacional de Córdoba, en una doble tarea que tendía a formar sólidos recursos humanos.

En el censo de 1895, según los datos que transcriben los ingenieros Río y Achával, existían en Córdoba 71 ingenieros de los cuales 25 eran argentinos y 46 extranjeros; 40 agrimensores, 36 argentinos y 4 extranjeros y 36 arquitectos, 6 de ellos argentinos y 30 extranjeros<sup>1</sup>. De esto se desprende la importante influencia profesional extranjera, excepto en los agrimensores quienes quizás por haber comenzado sus tareas profesionales con anterioridad a los restantes, inclusive con mayor continuidad, se fue formando un núcleo humano local considerable.

La Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas, se originó en cumplimiento de lo dispuesto por el presidente Domingo F. Sarmiento, cuando creó la Academia Nacional de Ciencias en 1869, incorporada al rango de Facultad en el año 1876. En su reglamento se aspiraba "formar agrimensores nacionales" y "completar la enseñanza de los que pretendiesen la carrera de Ingeniero Nacional". Con la aprobación del plan de estudios de 1879 se creó la "Escuela de Ingeniería", para la formación de "Agrimensores, Arquitectos e Ingenieros Civiles". Los cursos de Ingeniería comenzaron al año siguiente con ocho alumnos. El doctor Rafael Aranda (Fig. 1), conocido por el proyecto predecesor del Hospital de Clínicas, que en 1884 realizó con arreglos de los planos del hospital de Lugo, "obtuvo la reválida de su título y se hizo cargo de las cátedras de Arquitectura, Trigonometría y Dibujo. Luego se designó al Dr. Arturo von Seelstrang para enseñar Topografía y Uso de Materiales"<sup>2</sup>.

De esta manera, diez años después, egresó el primer ingeniero civil. Su nombre fue Carlos S. Cuadros (1862-1950) (Fig. 2), quien se desempeñó como docente y vicedecano de la misma Escuela, como a su vez miembro del Concejo Deliberante

<sup>1</sup> RÍO y ACHÁVAL, 1904, Tomo 1, p. 478.

<sup>2</sup> ALIPPI, 1978, N° 7, p. 37.

y de la Comisión de Obras Públicas de la Municipalidad de Córdoba<sup>3</sup>. Paralelamente el Centro de Estudiantes de Ingeniería recién apareció solicitando personería jurídica en 1910, mientras el Centro de Ingenieros se fundó el 11 de noviembre del año siguiente con la presidencia del ingeniero Elías Senestrari, funcionando en un local de la calle Deán Funes 791<sup>4</sup>. Sucedieron a Senestrari los ingenieros Vicente Vásquez de Novoa y Francisco Roqué, entre otros.

Por su parte, la especialidad de la Arquitectura fue parte de la formación general del ingeniero. De hecho, y según el plan de 1879, al cumplir el cuarto año de la carrera de ingeniería se otorgaba el título de arquitecto. Generalmente aparecían ingenieros dedicados o especialistas en obras de arquitectura firmando los planos como "ingeniero-arquitecto". No obstante este título fue otorgado luego del plan de 1892, continuando en sucesivas reformas que se prolongan hasta el plan de 1917 en que recién se crea el título de arquitecto, permaneciendo sólo un año, al suprimírselo con la intervención a la Universidad que realiza el gobierno nacional<sup>5</sup>.

Entre 1880 y 1892 la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales tuvo las carreras de Ingeniería Civil, Arquitectura y Agrimensura. En la última fecha desaparecieron las dos últimas, dividiéndose la primera en los títulos de: ingeniero civil, ingeniero-arquitecto, ingeniero geógrafo y maestro de obras (suprimida ésta en 1900). En tanto que desde las páginas del diario local "La Libertad", el ingeniero José Romagosa publicó en las ediciones del 21, 24 y 25 de julio de 1899, un interesante proyecto curricular para la carrera de ingeniero civil.

Recién para 1923 se crea la carrera de arquitectura con una duración de cuatro años, elevándose a cinco en 1929 y seis en 1944. El primer profesor de la materia "Arquitectura" fue el mencionado doctor Rafael Aranda. En 1897 la cátedra de "Arquitectura y dibujo arquitectónico" estuvo a cargo del arquitecto Alejandro Sesmero González, posiblemente español, que revalidó su título en 1890, autor entre otras obras de la planta alta del edificio del rectorado de la Universidad Nacional de Córdoba. Mientras que en 1914 "Arquitectura I" era dirigida por el ingeniero Emilio F. Olmos (Fig. 3) y "Arquitectura II" la ocupaba en 1915 el ingeniero Carlos V. García hasta 1918 en que fue reemplazado por el prestigioso arquitecto húngaro Juan Kronfuss<sup>6</sup> (Fig. 4).

<sup>3</sup> VERA DE FLACHS, y BERTELLO, 1996.

<sup>4</sup> *Compilación*, 1910, Tomo 37, p. 434 y 1912, Tomo 39, p. 267.

<sup>5</sup> CARRANZA VACA, 1991, p. 10.

<sup>6</sup> Graduado en la Real Academia de Ciencias Técnicas de Baviera, fue nombrado por el gobernador Ramón J. Cárcano en 1915, Director de Arquitectura de la Provincia. Desde su función pública realizó numerosos edificios, cuyo lenguaje fue acompañado por un sólido discurso teórico, formalizado en diversas publicaciones y desde la cátedra universitaria, de donde pregonó por una arquitectura nacional.



Una vez creada la carrera de Arquitectura se van incorporando materias a su plan de estudios como la cátedra de "Historia de la Arquitectura I y II" que a partir de 1930 dirigió el arquitecto Jaime Roca, quien la obtuvo por concurso frente al no menos prestigioso Ángel Guido. Durante el decanato de Roca (1955-1957) la Facultad de Arquitectura comenzó a funcionar con su propio presupuesto, plantel docente y edificio.

Hasta 1939 se diplomaron en la Universidad Nacional de Córdoba 29 arquitectos, 149 agrimensores, 13 ingenieros-arquitectos y 357 ingenieros civiles<sup>7</sup>.

### Los Ingenieros Municipales

Sancionada la ley N° 141 del 3 de octubre de 1856, o sea la ley Orgánica Municipal, al año siguiente se instala la municipalidad y se crea la Comisión de Obras Públicas que apareció como una parte de la estructura general del municipio en relación directa con el Departamento Ejecutivo. En esta ley se mencionaba dicha comisión con las siguientes atribuciones:

*"art. 43 Incumbe a esta comisión: el empedrado, nivelación, desagüe y todo lo relativo al mejor arreglo de las calles, veredas y calzadas, apertura de caminos, construcción de carreteras, ferrocarriles, puentes, canales, baños y teatros.*

*art. 44 La reparación de edificios y monumentos públicos.*

*art. 45 La conservación de paseos, construcción de mercados, sistemas de agua potable, estanques para lavaje y cura de ropa y finalmente todo lo que contribuye a la limpieza, ornato y utilidad de la ciudad.*

*art. 46 Reparación de templos y construcciones de otros si los exigiere el adelanto de la ciudad"*<sup>8</sup>.

Recién el 18 de julio de 1862, y según el proyecto que presentó el Presidente de la Municipalidad doctor Tomás Garzón, se acordó en el Concejo Comunal Deliberativo la creación del cargo de Ingeniero Municipal. Para tal función fue designado don Félix Revol.

*"art. 1 Créase el empleo de Ingeniero Municipal cuyas obligaciones se extenderán a la delineación de calles, construcción de edificios públicos o su reparación, construcción de puentes, empedrados y solidificaciones de caños, tasaciones, presupuestos, nivelación y distribución de aguas; aprovechamiento de las corrientes,*

<sup>7</sup> TEJANO PINTO, 1939, N° 5-6, pp. 931 a 954.

<sup>8</sup> "Compilación..." cit. Ley 141 del 3 de septiembre de 1856.



Fig. 1 Dr. Rafael Aranda



Fig. 2 Ingeniero Carlos S. Cuadros (1862-1950). Primer ingeniero egresado de la Universidad Nacional de Córdoba en 1889.



Fig. 3 Ingeniero Emilio F. Olmos, docente de la Universidad, ocupó la intendencia municipal desde 1925.



Fig. 4 Arquitecto Juan Kronfuss (1872-1944). Ocupó el cargo de Director de Arquitectura de la Provincia



*desagües de pantanos, levantamiento de planos de la ciudad en escala grande y en todo lo demás que la Municipalidad creyese necesaria la intervención de sus funciones.*

art. 2 *Asígnese la suma de setecientos pesos anuales por sueldo de dicho empleado*"<sup>9</sup>.

Al poco tiempo se encontraba en funciones Eleázar Garzón<sup>10</sup> (Fig. 6) como ayudante del Ingeniero Municipal<sup>11</sup>, cuando la Asamblea Provincial no sólo lo separaba del cargo sino que disminuía el sueldo del Ingeniero Municipal sumando a esto el despojo del derecho de líneas. La verdadera intención era que Revol renunciara, porque se argumentaba que no cumplía debidamente con sus deberes. Denuncia que efectúa el presidente de la Corporación Francisco Bravo en 1864.

De esta manera se lo consultó al ingeniero nacional Pompeyo Moneta para que recomendara a un reemplazante, indicando éste a un señor Constantino<sup>12</sup>.

Revol continuó en funciones, pero en 1866 surgió un nuevo problema en el Concejo Deliberativo cuando el concejal Rivas, solicitó que se tratara el sueldo del Ingeniero Municipal a los efectos de reducirlo. Por su parte Serrano, otro de sus integrantes, propuso eliminar el cargo por no haberse cumplido el objeto principal que era confeccionar el plano catastral. El Presidente de la corporación Rudesindo Ibazeta, informó que en la empresa del ferrocarril trabajaba un ingeniero extranjero que quizás por 50 pesos mensuales aceptaría el nombramiento. Por votación se suprimió el cargo<sup>13</sup> pero quizás ante los reclamos de Rivas, unos días después, el 15 de mayo, se nombró al señor Félix Olmedo en reemplazo de Revol<sup>14</sup>. Olmedo ya había trabajado en la Municipalidad como agrimensor, habiendo sido nombrado el 6 de agosto de 1860, circunscribiéndose sus funciones a la de dar la línea municipal en las calles<sup>15</sup>.

Desconocemos el motivo por el cual, promediando la segunda mitad de la década del sesenta, la Municipalidad no contaba con ninguno de los dos cargos, es decir, el de ingeniero y el de agrimensor.

Recién tenemos noticias que en 1868 se designó como nuevo Agrimensor Muni-

<sup>9</sup> Archivo Histórico Municipal (en adelante A.H.M.) A-1-1, f° 305 y 306.

<sup>10</sup> Agrimensor desde muy joven, ocupó numerosos cargos públicos, desde legislador provincial pasando por diputado nacional en dos oportunidades y gobernador de la provincia. Fue decano y rector en la Universidad. Realizó en 1885 el catastro provincial y trabajos de geodesia en la Patagonia. Fue miembro de la Comisión de Agrimensores, organismo antecesor al Departamento Topográfico.

<sup>11</sup> *Ibidem*, f° 460 y 461.

<sup>12</sup> *Ibidem*, f° 481.

<sup>13</sup> *Ibidem*, f° 583.

<sup>14</sup> *Ibidem*, f° 586 y 587.

<sup>15</sup> *Ibidem*, f. 203 v.

cipal a don Santiago Echenique con un sueldo mensual de 30 pesos<sup>16</sup>, pero al trabajar en el gobierno provincial encuentra un impedimento, aunque lo cierto es que posiblemente no acepta al ser un sueldo muy bajo.

Por esa época el ingeniero Edwin Hudson se ofreció para realizar tareas profesionales. La Municipalidad aceptó la propuesta y quedó en llamarlo<sup>17</sup>. Al año siguiente se encomendó al señor Malbrán para que busque un ingeniero, al que se le abonaría la respetable suma de 250 pesos mensuales<sup>18</sup>; por lo que el 2 de junio del siguiente año se designó a M. Loza<sup>19</sup>.

Precisamente para 1869 quedaron establecidas las obligaciones del Ingeniero Municipal, que se circunscribían a la nivelación de la Plaza Principal, empedrado de las cuatro calles que la circundan, levantar un plano de perfil longitudinal y transversal de las cuadras con los costos del empedrado, presupuestos de obras necesarias para la contención de los aluviones de agua del sur y presupuestar el riego para la ciudad<sup>20</sup>.

De esta manera, el 5 de mayo de ese mismo año, se designa para cubrir la vacante a Mr. Thomas Lloyd, quien cesó en sus tareas el 22 de mayo de 1871. Fue en este periodo cuando junto a la expansión de la ciudad y el crecimiento poblacional, se comienza a construir el nuevo matadero municipal en San Vicente, se malogra la solicitud de la empresa de Luis Fager para alumbrar a gas 20 manzanas de la ciudad, aunque prosperan las obras de empedrado de varias calles del centro, pero se descuidan los accesos a la ciudad.

La realización de la *Exposición de Industria y Productos Argentinos* de 1871, influyó para que el gobierno central invirtiera en obras para la ciudad, como el puente "Sarmiento" que unió el centro con el barrio General Paz. También se mejoró el paseo "Sobre Monte", ya que en sus inmediaciones se realizaría la mentada exposición. Estas reformas y la parquización del predio de la exposición deben haber ayudado a experimentar una nueva concepción del tratamiento del espacio público, de tal manera que al mismo tiempo la Plaza Mayor recibía un nuevo proyecto con la incorporación de elementos decorativos.

En reemplazo de Lloyd se eligió a Santiago Echenique con un sueldo mensual de 100 pesos<sup>21</sup>. Aunque había exigido que se le pagara el doble ya que creía que la ma-

<sup>16</sup> *Ibidem* A-1-2, f° 41 y 42.

<sup>17</sup> *Ibidem*, f° 104.

<sup>18</sup> *Ibidem*, f° 121.

<sup>19</sup> *Ibidem*, f° 138.

<sup>20</sup> *Ibidem*, f° 176.

<sup>21</sup> *Ibidem*, f° 334.

terialización del plano catastral era sumamente necesario, argumentando que:

*"Sin cuyo trabajo toda línea de calle ó nivelación de veredas que se diere sería mal dado y no tendría resultado"* <sup>22</sup>.

Apenas cuatro meses permaneció Echenique en sus funciones, debiendo renunciar en septiembre de 1873 debido a que no pudo confeccionar el plano propuesto, al no habersele facilitado los materiales y el personal que requería.

Ante esta realidad el Concejo Deliberativo propuso una comisión para formar una terna de agrimensores. En ella quedaron elegidos Eleázar Garzón, Donato Zavallía y Edwin Hudson. Finalmente y con un sueldo de 100 pesos bolivianos se eligió al ingeniero Zavallía<sup>23</sup>.

Para cubrir el cargo de ingeniero se propuso el mismo sistema, pero no se encontraron candidatos debido a *"la escasez de ingenieros recibidos"*<sup>24</sup>. Al mes siguiente el nombramiento de Ingeniero Municipal recayó en el ingeniero Abraham Terrachini<sup>25</sup>, quien permaneció hasta abril del siguiente año.

Luego de un extendido periodo de tres meses, el cargo vacante fue cubierto por el ingeniero Emilio Edling, quien asume el 14 de julio de 1874. Paralelamente el Concejo Deliberativo autorizó al ejecutivo a nombrar a dos agrimensores para que tracen el plano topográfico de la ciudad y sus quintas. Todo comienza a encaminarse cuando inexplicablemente al poco tiempo, llega la orden de suspender en sus funciones a los agrimensores. El trabajo se encontraba muy avanzado y Edling reacciona vehementemente ante una injusticia que se debate en el Concejo y se obtiene un resultado favorable. Por tal motivo se confirman a los agrimensores y se continúan las tareas. Al fin, el 17 de agosto de 1874 se envía al gobierno provincial el plano de la ciudad para ser aprobado por el Departamento Topográfico, pero el organismo no lo autoriza, quedando la ciudad sin su plano y dando líneas de edificación sin referencia topográfica alguna.

Todos estos contratiempos y dificultades que se le presentan a Edling, confirman su renuncia, presentada el 5 de abril de 1875. Al mes siguiente, y por moción del municipal Justo Ferreira, se designa en el cargo a Edwin A. Hudson, quien toma posesión del mismo en el mes de agosto<sup>26</sup>. Un profesional motivado con la realización de transformaciones importantes para la época y gracias a su iniciativa se colocaron

<sup>22</sup> *Ibidem*, f° 337.

<sup>23</sup> *Ibidem*, f° 529.

<sup>24</sup> *Ibidem*., f.540.

<sup>25</sup> *Ibidem*, f° 546.

<sup>26</sup> *Ibidem*, A-1-3, f° 11.

las dos fuentes de la plaza San Martín, obra del arquitecto-escultor suizo José Allio<sup>27</sup>. Pero además del carácter ornamental de la ciudad, el ingeniero no descuidó las obras de infraestructura, sumamente necesarias, como el estudio tendiente a desviar las aguas de los Altos del Sur, a fin de evitar las inundaciones y el empedrado de numerosas calles. También se mejoran los caminos de acceso a la ciudad y se abren otros, como las bajadas del norte, debido a la inutilización del puente Sarmiento, destruido por la inundación del 13 de marzo de 1876. Al respecto, Hudson había informado sobre las malas condiciones del puente, y luego del desastre se aboca al proyecto de reconstrucción, que recién comienza dos años después.

En 1875 se decidió contratar a Claudio Braly para confeccionar el deseado plano general de la ciudad. El ingeniero cumplió con lo pactado y realizó el plano donde, si bien incluye las manzanas ubicadas al oeste de la Cañada, no incorpora los barrios de San Vicente y General Paz. No obstante el plano sirvió, cinco años después, para declarar el radio definitivo de la ciudad a los fines de percibir los impuestos<sup>28</sup>. Los barrios no ubicados por Braly recién serán incorporados al ejido algunos años después.

Hudson, quien era el empleado mejor remunerado de la municipalidad, renuncia a sus funciones en diciembre de 1879, argumentando que lo hacía para poder dedicarse libremente a su profesión. Expresa asimismo que continuaría hasta que asumieran las nuevas autoridades.

Efectivamente, al tomar posesión Pedro Serrano como presidente del Consejo Comunal Ejecutor, nombra como Ingeniero Municipal a Anatalio Tourment, quien asume el cargo el 2 de enero de 1880, con un sueldo de 200 pesos mensuales<sup>29</sup>. En aquel año, el ingeniero Esteban Dumesnil propuso al municipio el establecimiento de una red de 140 cuadras de agua corriente y el alumbrado a gas de 550 faroles<sup>30</sup>. Tres años después se lo autorizó para que practique ensayos de iluminación eléctrica y en 1884 propone la venta a la municipalidad de todas los emprendimientos por él ejecutados.

Mientras tanto, el ingeniero francés a cargo de las obras de la ciudad fue cuestionado por el Concejo Deliberante, debiendo finalizar su gestión el 3 de mayo de 1884 cuando asumió el ingeniero Francisco Ermerius<sup>31</sup>. Este destacado profesor de la Academia Real y Militar de Breda, de los Países Bajos, Sargento Mayor del Cuer-

<sup>27</sup> PAGE, 1991 y 1994.

<sup>28</sup> *Digesto*, 1880, p. 216.

<sup>29</sup> A.H.M., A-1-6, f° 1 al 7 y *El Eco de Córdoba*, 4 de enero de 1880.

<sup>30</sup> *Digesto*, 1880, pp. 231 y 236.

<sup>31</sup> *El Eco de Córdoba*, 4 de mayo de 1884.

po de Ingenieros del Ejército de aquel país, llegó con pensión real por motivos de salud<sup>32</sup>. Efectivamente con un principio de pulmonía se trasladó a Córdoba buscando un clima más adecuado. Con 43 años de edad era especialista en la ciencia hidráulica, arquitectura civil geodesia y matemáticas<sup>33</sup>.

En el mismo año en que asume Ermerius, los ingenieros Ángel Machado y Eleázar Garzón, ofrecieron al municipio realizar un catastro por la suma de 70.000 pesos<sup>34</sup>. El ingeniero Machado (Fig. 5) recién fue autorizado por el intendente Juan M. La Serna para levantar el catastro con el objeto de, no sólo establecer un diagnóstico del uso del suelo, sino a su vez para crear el instrumento impositivo para una correcta distribución del tributo. En 1886 entregó los planos de las primeras 12 manzanas más una correspondiente a la segunda sección y un registro alfabético de propietarios<sup>35</sup>. Ángel Machado fue decano de la Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales, Ministro de Hacienda del gobierno de José Figueroa Alcorta en 1895, Intendente de Córdoba en 1902 y Diputado Nacional hasta su muerte, acaecida el 2 de agosto de 1906<sup>36</sup>, por solo mencionar su no poca destacada actividad política.

El ingeniero municipal permaneció hasta fin de año en sus funciones, al igual que su sucesor el ingeniero Carlos Casaffusth, quien el 30 de agosto de 1885 presentó su renuncia. Fue reemplazado por el ingeniero Pedro Ecurra, un argentino que llegaba a Buenos Aires procedente de Europa y que había sido recomendado por el Departamento de Ingenieros Nacionales<sup>37</sup>. Casaffousth en tanto, nació en Buenos Aires en 1845 y murió en Gualebay el 24 de agosto de 1900. Formado en *L'Ecole Central de París*, fue profesor y decano de la Escuela de Ingeniería de la Universidad Nacional de Córdoba, realizando entre otros trabajos las obras de irrigación de los Altos de Córdoba<sup>38</sup>.

La situación para los ingenieros municipales siguió siendo problemática, continuándose la serie de renunciaciones. En este caso la de Ecurra se concretó el 3 de junio de 1886 y en su reemplazo se desempeñará en el cargo el auxiliar Aureliano Bode-reau, quien, luego de proyectar el cementerio nuevo de San Vicente, también renunció, algunos meses después, al ser incorporado como vocal del Departamento Topográfico de la provincia.

<sup>32</sup> *Ibíd.*, 22 de abril de 1884.

<sup>33</sup> A.H.M. A-1-9, f° 120.

<sup>34</sup> *Ibíd.*, A-1-9, f° 103 y *El Eco de Córdoba*, 23 de septiembre de 1884.

<sup>35</sup> *El Interior*, 3 de agosto de 1886.

<sup>36</sup> *La Libertad*, 21 de septiembre de 1906.

<sup>37</sup> *El Eco de Córdoba*, 4 de agosto de 1884.

<sup>38</sup> ALIPPI, 1978, p. 35.

De tal manera, el 31 de agosto de 1887, fue nombrado Renato Dubois como Ingeniero Municipal, cuando se volvió a crear el cargo de ayudante para el mismo, con un sueldo mensual de 40 pesos<sup>39</sup>. En este periodo fue cuando el intendente Luis Revol propuso un boulevard de circunvalación junto al río, se inauguró el mercado del barrio San Vicente, el monumento al general José María Paz, aparecieron los barrios de Alta Córdoba, Güemes y Alberdi, se concluyó la plaza Colón y en consonancia con las transformaciones generadas desde la municipalidad, el gobierno provincial levantó monumentales edificios, mostrando el flamante progreso, como el teatro Rivera Indarte y el Banco de la Provincia de Córdoba.

La Oficina de Ingenieros Municipales se reorganizó el 3 de febrero de 1890, ante los nuevos requerimientos de una ciudad que había cambiado sustancialmente. Pasó al frente como Ingeniero Jefe Renato Dubois, como Segundo Jefe Jorge Weiler, arquitecto con oficina en calle Santa Fe 30, donde funcionaba la firma Poisson y Weiler y Cía. premiados en 1888 en un concurso para escuelas. El resto del Departamento quedó formado por Octavio Rocheford como Ingeniero Inspector de Obras Públicas, el joven Emilio Girardet como Ayudante Agrimensor y Pedro Chamas como Escribiente<sup>40</sup>. Pero la situación económica que se desata con la crisis de 1890, sumada a irregularidades que comete el intendente, que desembocan en su destitución, hace paralizar cualquier nueva iniciativa.

Luego de la sesión del 6 de noviembre de 1891, en que se dejó cesante a Dubois, el cargo de Ingeniero Municipal lo ejerció el ingeniero-arquitecto Gastón Fontaine<sup>41</sup>, con domicilio en calle 27 de abril 209<sup>42</sup>, a quien el intendente Acosta comisionó para que realice un plano de la ciudad<sup>43</sup>. Su intervención en el cargo no fue destacada, en tanto y en cuanto, le tocó ejercer durante un periodo de crisis política y económica.

Continuó interinamente en el cargo el francés Carlos François, quien para 1894 contaba con 29 años de edad<sup>44</sup>; realizó en Córdoba el proyecto de "Casa de Aislamiento"<sup>45</sup>, fue vocal del Departamento de Ingenieros y a su cargo estuvo la Superintendencia General de Irrigación; como a su vez fue Presidente de la Alianza Francesa.

<sup>39</sup> A.H.M. A-1-12, f° 83.

<sup>40</sup> *El Porvenir*, 5 de febrero de 1890.

<sup>41</sup> A.H.M. A-1-16, f° 246 y *La República*, Córdoba, 16 de diciembre de 1891.

<sup>42</sup> *El Porvenir*, 23 de abril de 1889.

<sup>43</sup> *Ibíd.*, 24 de junio de 1892.

<sup>44</sup> *La Patria*, 7 de julio de 1894.

<sup>45</sup> *La Libertad*, 29 de julio de 1897.





Fig. 5 Ingeniero Ángel Machado. Autor del primer catastro de la ciudad. Llegó a ser decano, ministro provincial, intendente y diputado nacional.



Fig. 6 Ingeniero agrimensor Eleazar Garzón (1843-1919). Fue decano y rector de la universidad, gobernador, legislador provincial y nacional.



Fig. 7 El ingeniero-arquitecto Henrik Åberg (1841-1922). Autor del edificio de la Academia de Ciencias



Fig. 8 Ingeniero Francisco Tamburini (1846-1891), quien realizó las obras más importantes del siglo XIX en Córdoba

Sucedió a François, otro joven ingeniero que había sido escribiente del Departamento Topográfico y que se iniciaba en sus primeros pasos. Nos referimos al ingeniero Francisco Roqué, argentino, nacido en 1869, construyó junto a Moisés Granillo Barros el puente Centenario<sup>46</sup>, fue Presidente del Centro de Ingenieros<sup>47</sup>, decano de la Facultad de Ingeniería y miembro de la comisión para el Centenario<sup>48</sup>. Finalmente en 1919 estuvo al frente de la Dirección General de Arquitectura<sup>49</sup>. En el cargo de Ingeniero Municipal fue nombrado el 18 de septiembre de 1894<sup>50</sup>. Al año siguiente y en un informe que eleva el intendente al Concejo Deliberante se da cuenta de las principales obras proyectadas, como el empedrado de calles, la construcción de la bajada del Pueblo Ferreyra, dos puentes sobre la Cañada, lago de regatas en el parque Las Heras, filtros de la usina hidráulica, trabajos en el mercado, escuelas, etc.

A comienzos de siglo se destacan las figuras de Marcelo Garlot como Jefe del Departamento de Obras Públicas<sup>51</sup> y el ingeniero Víctor Ree como Ingeniero Municipal<sup>52</sup>. Al primero le cupo la tarea de completar en 1912 los malogrados planos del Palacio Municipal, proyecto que por concurso obtuvo el arquitecto Carlos Cuiret, quien al haber fallecido dejó los planos inconclusos<sup>53</sup>.

Fue en el año 1900 que, con fecha 7 de diciembre, se aprobó el primer Código de Edificación<sup>54</sup>. No obstante esta medida tuvo sus antecedentes en una serie de disposiciones que tendieron al ordenamiento de la ciudad. Algunas de ellas fueron la apertura de calles urbanas (1868), normas para la plantación de árboles en las calles (1880), obligatoriedad de construir veredas de piedra labrada y cercas de material (1883), radio para la construcción de cercas de material y renovación de las que están fuera de línea (1883), retiro de canalones de desagües salientes sobre la calle, sustituyéndolos por caños embutidos en las paredes (1885), retiro de las ventanas salientes a la línea inferior de las veredas, radio que prohibía el establecimiento de conventillos, aglomeraciones de ranchos o casas de inquilinato, normas para su edificación (1898), entre otras<sup>55</sup>.

<sup>46</sup> *Los Principios*, 7 de julio de 1910.

<sup>47</sup> *Ibidem*, 28 de abril de 1914.

<sup>48</sup> *Compilación*, 1909, Tomo 36, p. 339.

<sup>49</sup> *Ibidem*, Año 1919, Tomo 46, p. 492.

<sup>50</sup> A.H.M. A-1-20, f° 22 al 29.

<sup>51</sup> *Los Principios*, 27 de marzo de 1914.

<sup>52</sup> *La Libertad*, 17 de enero de 1906.

<sup>53</sup> A.H.M. A-2-47, f° 185.

<sup>54</sup> *Ibidem*, A-1-27, f° 370.

<sup>55</sup> SÁNCHEZ DE DÍAZ, y SOUBERÁN DE LAFRANCONI, 1976 (inédito).

### ***El Departamento Topográfico de la provincia***

El gobernador Justiniano Posse, junto a su Ministro Saturnino M. Laspiur fueron quienes por la ley del 24 de diciembre de 1862 crearon el Departamento Topográfico. Se integró en un principio por un Presidente y dos vocales con un sueldo anual de 2.400 pesos para el primero y 1.200 pesos para los restantes. La ley mencionada especificó en su artículo segundo las obligaciones y atribuciones de la flamante repartición:

- 1° *De levantar el plano Catastral General de la Provincia con designación de los terrenos de propiedad pública y notas explicativas de la calidad de sus pastos, montes y aguadas,*
- 2° *Del cumplimiento de todas las obligaciones que la ley del 3 de Octubre de 1862 impone á la Comisión de Agrimensores.*
- 3° *Del exámen de los que hayan de ejercer el oficio de Agrimensor de la Provincia de conformidad á los reglamentos que dictare con aprobación del Gobierno y de expedirle el título correspondiente.*
- 4° *De dar á los Agrimensores las instrucciones necesarias para las operaciones particulares de deslinde que les encomendáren en el territorio de la Provincia.*
- 5° *De archivar todos los planos de todas las mensuras que se practiquen, aprobadas que sean por él; y anotadas en los registros y planos generales.*
- 6° *De dar á los jueces y demás autoridades administrativas, todos los informes que le pidan, sobre asuntos de su competencia.*
- 7° *De hacer cualquier otro trabajo que le encargase el Gobierno, sin que pueda cobrar por ello retribuciones especiales*<sup>56</sup>.

Con esta repartición se pretendía reemplazar a la "Comisión de Agrimensores", creada el mismo año e integrada por Daniel Cook, Urban Saint Remí y Eleázar Garzón. El primero y el segundo obtuvieron sus títulos en el extranjero, siendo Urban Saint Remí quien trazó el "Pueblo General Paz", barrio de la ciudad de Córdoba fundado por Augusto López; en tanto que en la década del ochenta desempeñó el cargo de Ingeniero Municipal de la ciudad de Río Cuarto, siendo a su vez uno de los primeros profesionales que formó parte de la comisión examinadora de títulos para la incorporación de agrimensores a la provincia. A Garzón, por su parte, le tocó desempeñar durante su vida una singular actuación: se graduó de Agrimensor en

<sup>56</sup> *Compilación*, 1810 a 1870, Tomo 2.

la Universidad de Córdoba, trabajó en la Municipalidad como Agrimensor Municipal, fue Decano en 1889 y Rector al año siguiente, desempeñándose como vicegobernador de Marcos N. Juárez y continuando su mandato en 1890, ocupó una banca en el Congreso de la Nación y otra en la Legislatura provincial. En 1907, durante la presidencia de Figueroa Alcorta, fue Director de la Oficina de Tierras y Colonias. Falleció el 5 de julio de 1919<sup>57</sup>.

El objetivo que se persiguió con el Departamento Topográfico fue el del saneamiento y deslinde de la tierra fiscal que cubría una gran extensión del territorio provincial, con lo que se conoció el patrimonio del Estado a través de las mensuras pertinentes.

La organización del Departamento se debió al coronel Manuel Baigorria, siendo su primer presidente el agrimensor Albano M. de Labergue, quien por 1860 había trazado un plano de la ciudad de Córdoba, publicado en Londres, con los principales lugares aledaños. El ingeniero Santos Núñez fue titular del Departamento hasta el 3 de enero de 1870 en que asumió George Thomson<sup>58</sup>, renunciando al año siguiente y volviendo Santos Núñez a ocupar el cargo<sup>59</sup>. En 1877 los ingenieros Santos Núñez, Eusebio Morcillo y Parmenio Ferrer, publicaron una pormenorizada memoria de las actividades del Departamento. Mientras que en 1881, se firmó un convenio con Miguel Potel Junot para "litografiar el plano catastral de la provincia"<sup>60</sup>.

Con el tiempo la repartición fue ampliando sus atribuciones. De tal manera que en 1886 se dividió en dos secciones, una denominada Sección Geodesia y otra Sección Obras Públicas, con una ya compleja estructura administrativa. En cuanto a los deberes y atribuciones existía una mayor definición:

*"Art. 3 Corresponde á la Sección Geodesia:*

- 1° *El exámen y estudio de toda la operación de mensura practicada por órden judicial ó administrativa.*
- 2° *Ejecutar las operaciones topográficas de mensura y levantamientos de planos que el P. Ejecutivo le encomendase; y cooperar á la perfección de la carta geográfica de la Provincia, resumiendo y arminizando (sic) cuantos datos esten á su alcance.*
- 3° *Informar sobre las tierras públicas en condiciones de ser sacadas a remate.*
- 4° *Estudiar las gestiones que versen sobre terrenos de propiedad pública ó privada.*

<sup>57</sup> *La Voz del Interior*, 5 de julio de 1919.

<sup>58</sup> Archivo Histórico de la Provincia de Córdoba (en adelante A.H.P.C.), Gobierno 1870, Tomo 2, f° 269.

<sup>59</sup> *Ibidem*, Gobierno 1871, Tomo 3, f. 272.

<sup>60</sup> *Compilación*, 1879-1881, Tomo 7, p. 864.

5° *Dar á los agrimensores los informes que soliciten y vigilar por el cumplimiento de las instrucciones generales.*

*Art. 4 Corresponde a la Sección Obras Públicas*

1° *Efectuar el Estudio de las Obras Públicas provinciales, levantar los planos y formar los presupuestos correspondientes, acompañándolos de un informe ñescriptivo (sic).*

2° *Inspeccionar y vigilar las obras públicas contratadas por el gobierno, y aquellas en que este asuma responsabilidad.*

3° *Informar en las solicitudes sobre caminos, irrigación y Colonias*"<sup>61</sup>.

En 1891 se agregó a estas dos secciones la correspondiente a Irrigación<sup>62</sup>, con lo que la Sección de Obras Públicas se liberaba de esta tarea. Todas éstas pasarían al año siguiente a integrar el Ministerio de Hacienda, Colonias y Obras Públicas del gobierno provincial.

A fines de 1897 por decisión del gobernador Figueroa Alcorta y su Ministro de Gobierno Ingeniero Ángel Machado, se organizó el Departamento de Ingenieros de la Provincia, sobre la base del Departamento Topográfico. El mismo se dividió en las secciones de Obras Públicas, Geodesia y Registro Gráfico, siendo integrado por:

*"Director: Ingeniero Sr. Carlos V. García, Secretario General M. Fernández Narvaja, Escribientes Sres. José M. Aguilar y Moisés Martínez.*

*Sección Obras Públicas: Presidente y Vice Director Ingeniero Luis Achával; Vocales Ingenieros Agustín E. Alcáin, Baltasar Ferrer y Elías Senestrari. Insp. de Obras Pascual Peñaloza, Calixto Gómez y F. Dirk Cony. Dibujantes Eudoro Gutiérrez y Arturo Puebla, Escribiente Eleázar Garzón.*

*Sección Geodesia Ingeniero Sr. Domingo T. de la Vega, Vocales ingenieros Sres. Eleodoro Orgás Monte, Carlos F. Pérez y B. Velo de la Viña, Dibujantes Calculistas Sres. Hilario Peralta y José Revol, Escribiente Julio Cámara.*

*Registro Gráfico: Jefe Ingeniero Francisco Silva. Dibujantes Calculistas Waldino Caldente y Junín Ocampo. Dibujante Auxiliar Miguel García y Arturo Pagliari. Escribiente Roberto Beltrán*"<sup>63</sup>.

En 1907 se produjo una importante reestructuración en las reparticiones de esta orientación. Se crearon el Departamento de Obras Públicas y el Departamento Topográfico. Siguió siendo director el ingeniero García, hasta que ocupó el cargo de Ministro de Hacienda, Colonias y Obras Públicas en ese mismo año. El primero tenía una sección de Arquitectura a cuyo frente se desempeñó el ingeniero Elías Se-

<sup>61</sup> *Ibidem.* 1886, Tomo 13, p. 150.

<sup>62</sup> *Ibidem.* 1891/1892, Tomo 19, p. 112.

<sup>63</sup> *Ibidem.* 1897, Tomo 24, p. 233.

nestrari, siguiéndole Juan Kronfuss desde 1915, y una sección de Vías de Comunicación con el ingeniero Arturo Pagliari al frente. El Departamento Topográfico se dividió en las Secciones de Geodesia y Registro Gráfico <sup>64</sup>.

El Departamento de Obras Públicas tuvo a su cargo el estudio y conservación de puentes, caminos y edificios públicos, mientras el Departamento Topográfico se encargó del Catastro General de la Provincia. Estas secciones dieron origen a una serie de reparticiones que, con otros nombres, continuaron hasta la actualidad, como las direcciones de Catastro, Vialidad e Hidráulica.

### **Los ingenieros nacionales**

El presidente de la Confederación Justo José de Urquiza creó en 1857 la "Inspección general de minas y trabajos públicos", pero Derqui, su sucesor en la presidencia, disolvió la oficina tras el fallecimiento de su director. El siguiente presidente, general Bartolomé Mitre, nombró en 1862 al ingeniero Pompeyo Monetta en el cargo de Ingeniero de Puentes y Caminos Nacionales con un sueldo de 200 pesos fuertes. Pero era insuficiente manejar sólo ese tipo de obras, para lo cual y por la ley 325 del 22 de septiembre de 1869 se creó la "Oficina de Ingenieros" dependiente del Ministerio del Interior, siendo director el ingeniero Monetta. El presidente Avelleda disolvió la oficina el 29 de diciembre de 1874 para crear al año siguiente el "Departamento de Ingenieros Civiles", actuando el ingeniero Guillermo White como director y el ingeniero-arquitecto sueco Henrik Åberg (Fig. 7) como arquitecto nacional. White continuó en su cargo hasta 1886 sucediéndole Cristóbal Giagnioni (1837-1890).

Esta repartición fue jerarquizada notablemente en ambas presidencias de Roca, principalmente en la segunda, donde se le dio rango de Ministerio de Obras Públicas. La ley 1078 de 1881 aumentó la cantidad de personal técnico en el Departamento de Ingenieros, y le incorporó nuevas especialidades. En 1884 se creó el cargo de Inspector Nacional de Obras Arquitectónicas de la Nación, designándose al frente del mismo al arquitecto Åberg, estableciendo trece cargos de Ingenieros de Sección y otros tantos de Ingenieros Auxiliares, de segunda, con asiento en cada una de las trece provincias del interior del país. Este organismo se encargó principalmente de los proyectos y supervisión de grandes obras de arquitectura. Åberg fue asistido por los ingenieros Carlos Altgelt, Carlos Heynemann y Salustiano Zavalía, como ingenieros ayudantes, siendo reemplazado el 29 de febrero de 1884 por el arquitecto Francisco Tamburini, quien renunció en noviembre de 1890 (Fig. 8).

<sup>64</sup> *Ibidem.* 1907, Tomo 34, p. 83.



En la tarea de ingenieros de sección se desempeñaron en Córdoba diversos profesionales como los ingenieros Esteban Dumesnil, Honorato Issouribehere, Carlos Casaffouth, Alfredo Seurot, Arturo Caspersen, Lorenzo Amespil, Emilio Candiani, Camici Roncioni y Enrique Bancalari, entre otros que intervinieron en las primeras grandes obras del gobierno nacional como la Academia de Ciencias, el Observatorio y algunas reformas en el actual Rectorado de la Universidad.

Durante la época de Tamburini se realizaron en Córdoba obras de singular importancia que encaró este profesional, tanto desde su participación en el Estado (nacional o provincial), como en obras de carácter privado. Con ello se convirtió en el profesional que proyectó los edificios más importantes de la ciudad, dejando una impronta significativa que marcó sustancialmente a la Córdoba del Ochenta.

El sucesor del arquitecto Tamburini fue Carlos Massini, luego Joaquín Belgrano, para volver Massini en 1907, quien fue designado al frente de la recién creada Dirección de Arquitectura de la Nación. Cabe señalar que tanto Massini como Åberg también tuvieron alguna actuación en Córdoba. El primero firmando bajo su dirección los proyectos de la escuela "Alejandro Carbó" y el edificio de Correo y Telégrafos, mientras que Åberg hizo el proyecto para la sede del desaparecido Club Social y participó en el de la Academia de Ciencias<sup>65</sup>.

### **La construcción de la ciudad**

Los profesionales de la construcción están siempre ligados a los avances de las ciudades, siendo incluso partícipes de sus adelantos y progresos. La formación de un cuerpo universitario, compenetrado con esa finalidad, era una sentida necesidad manifestada cada vez con mayor fuerza en la segunda mitad del siglo XIX, donde predominaba precisamente la carencia de elementos técnicos que satisficieran a los gobernantes de entonces. Por ello los requerimientos de un Estado con una clara política de progreso material, demandaba profesionales que llevaran adelante el vasto proyecto de país en que estaba empeñado el sector dominante.

En un comienzo se recurrió a extranjeros, algunos de ellos con destacada trayectoria en sus países de origen y otros con un marcado entusiasmo juvenil que se ampliaba en un país que ofrecía grandes posibilidades en el desarrollo profesional.

Dentro de esa gran masa de inmigrantes, que encontró en nuestro país una esperanza de progreso, debemos rescatar una serie de personajes de notable trascendencia que supieron cumplimentar los designios del progreso finisecular. No solo ejer-

<sup>65</sup> GÉNEAU, 1918. MASSINI CORREAS, 1965. DE PAULA, 1983, p. 94. PAGE, 1993.

cieron con idoneidad su labor profesional, sino que participaron en instituciones locales y en política, siendo no pocos los que se destacaron en estos aspectos.

Los gobernantes necesitaron de ellos para afianzar su obra de gobierno, siendo partícipes de sus planes y proyectos, creando los medios necesarios para el desarrollo de una serie de reparticiones públicas de donde surgieron todo tipo de beneficios para la comunidad. Una sociedad con sentido transformador comenzaba a utilizar los servicios básicos de infraestructura urbana, de ordenamiento jurídico, de obras de embellecimiento y edificios públicos. Testimonios que aún perduran y que con el avance y crecimiento de la ciudad y sus habitantes fueron paulatinamente ampliándose hasta alcanzar un amplio marco institucional y de participación considerable.

Pero sobre todo fueron a su vez los que dejaron una rica herencia académica que permitió el desarrollo de nuestras facultades. Modelaron discípulos sentando las bases para la conformación de una escuela y hasta conciencia de nuestros propios recursos humanos y materiales. Fueron indudablemente y ante todo los grandes constructores no solo de ciudades sino de nuestra propia nación.

### **Referencias Bibliográficas**

#### FUENTES DOCUMENTALES

Archivo Histórico Municipal (AHM)

Archivo Histórico de la Provincia de Córdoba (AHPC)

#### DIARIOS DE CÓRDOBA

*El Eco de Córdoba*

*El Interior*

*La Libertad*

*El Porvenir*

*La Patria*

*Los Principios*

*La Voz del Interior*

#### FUENTES DOCUMENTALES EDITAS

*Compilación de Leyes y decretos y demás disposiciones de carácter público dictadas en la provincia de Córdoba.*

1810 a 1870 Tomo 2

1879-1881 Tomo 7

1886 Tomo 13

1891-1892 Tomo 19

1897 Tomo 24

1907 Tomo 34

1909 Tomo 36

1910 Tomo 37

1912 Tomo 39

*Digesto de Ordenanzas y Acuerdos de la Municipalidad de la Ciudad de Córdoba, 1856 a 1879*



- 1880 Imprenta del Eco de Córdoba.
- ALIPPI, Juan A.  
1978 "Notas para la historia de la ingeniería en Córdoba, los estudios, las obras y el medio", *Revista de la Junta Provincial de Historia de Córdoba*, N° 7.
- CARRANZA VACA, Rolando  
1991 "La ex escuela de arquitectura de la Universidad Nacional de Córdoba". En REBORA, Luis A. *F.A.U. Cronología Testimonial*. Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de Córdoba.
- DE PAULA, Alberto S. J. de  
1983 "La arquitectura oficial en Argentina durante la primera presidencia de Roca, la obra de los arquitectos Aberg y Tamburini", en *Cuarto Congreso Nacional de la Historia*. Tomo 3, Buenos Aires.
- GÉNEAU, Carlos  
1918 *Reseña histórica sobre las reparticiones nacionales de arquitectura*. Buenos Aires.
- MASSINI CORREAS, Carlos  
1965 "Origen y desenvolvimiento de las reparticiones de arquitectura en la Argentina", en *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas*. N° 18, Buenos Aires.
- PAGE, Carlos A.  
1991 "José Allio, arquitecto-escultor", *DANA*, N° 30.  
1993 *La obra de Francisco Tamburini en Córdoba*, Junta Provincial de Historia de Córdoba, Cuadernos de Historia, N° 26, Córdoba.  
1994 "José Allio, architetto e scultore di Arzo (1843-1929)". *Il Cantonetto*, Lugano, Año XLI, N° 5-6.
- RÍO, Manuel E. y ACHÁVAL, Luis.  
1904 *Geografía de la Provincia de Córdoba*. Buenos Aires, Tomo 1.
- SÁNCHEZ DE DÍAZ, Silvia y SOUBERÁN DE LAFRANCONI, Graciela.  
1976 "Formación histórica del ambiente urbano de Córdoba. La Municipalidad como institución reguladora, normas legales y ámbito de competencia". Director de Investigación Dr. Carlos Luque Colombres, Córdoba, (inédito).
- TEJANO PINTO, J.  
1939 "Síntesis histórica y evolución de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales", *Revista de la Universidad Nacional de Córdoba*, N° 5-6.
- VERA DE FLACHS, María Cristina y BERTELLO, Estala Rolla,  
1996 "El primer ingeniero cordobés: Carlos Santiago Cuadros" en *Obras y Proyectos*, Córdoba.